



دولة ليبيا
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة الأسمرية الإسلامية
كلية التربية - زيتون



دليل مشروع التخرج

م 2023/2022

فهرس المحتويات

الصفحة	المحتوى	ت
03	لجنة اللائحة	.1
04	تقديم	.2
05	ماهية مشروع التخرج	.3
05	أهداف مشروع التخرج	.4
06-05	أسس مشروع التخرج	.5
15 -07	القواعد التنفيذية لمشروع التخرج	.6
18-15	ثانياً: الجوانب الفنية للمشروع	.7
19	مراجع الدليل	.8
32-20	ملاحق	.9

تكونت لجنة وضع دليل الطالب لبرنامج (مشروع التخرج)، من الآتي:

أولاً: اللجنة:

ت	الاسم	الصفة
1.	د. حسين الهادي محمد الشريف	رئيساً
2.	د. الصديق أبوزيد عمران أبوحنيك	عضواً
3.	أ. محمد فرج عمر أبوتبينة	عضواً

ثانياً: الإخراج والمراجعة اللغوية:

د. حسين الهادي محمد الشريف

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه نتوكل، والصلاة والسلام على من بُعث رحمة للعالمين وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد.

فمشروع التخرج يمثل اختباراً حقيقياً للطالب؛ إذ يكشف عن قدرة في دمج المعارف والمهارات التي تحصل عليها طيلة فترة دراسته الجامعية، ويمثل مشروع التخرج تجربة فعلية مهمة للطالب؛ بحيث يكون مقدمة للحياة العملية له بعد التخرج؛ لأن الطالب اعتمد فيه على جهده وإبداعه اعتماداً بشكل كبير، وفيه يطبق الطالب ما تحصل عليه من مهارات لكتابة البحث العلمي، وابتكار حلول جديدة، عن طريق تصميم مشروع باستخدام إحدى التقنيات التي تم دراستها قبل الوصول لمشروع التخرج، فهو بمثابة قياس ما بذله أثناء الدراسة، وتعزيز البحث العلمي لديه.

إن مشروع التخرج من متطلبات الحصول على الشهادة الجامعية، وهو وثيقة علمية يستفيد منها الطالب في المقام الأول، ومن اطلع عليه من طلبة العلم للاستفادة من التجارب السابقة في كتابة مشاريع تخرجهم؛ لذا ينبغي أن يكون الطالب في كتابته قد اتبع فيه أسس البحث العلمي ومتطلباته، ويجب أن ينطوي على أفكار جديدة منظمة متوازنة مخطط لها تخطيطاً علمياً سليماً، وينبغي على الطالب التقيد فيه بتوجيهات المشرف على مشروع تخرجه، وأن يظهر شخصيته فيه، ويستفيد من خبرات ممن سبقه في هذا المجال؛ ليظهر مشروع تخرجه في أحسن صورة علمية وإبداعية كما أرادها المشرف والطالب، وبالتالي ينال إعجاب من اطلع عليه، ويتحقق النجاح المنشود.

وقد يكون مشروعاً التخرج يقوم به الطالب بشكل فردي، وقد يشاركه فيه بعض زملائه، ويتم اختيار موضوع مشروع التخرج عن طريق الطالب، وبإشراف أحد أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في القسم العلمي، ثم يقوم الطالب بإعداد خطة المشروع بإشراف أستاذه المكلف من قبل القسم العلمي للإشراف عليه.

ماهية مشروع التخرج.

مشروع التخرج مهمة بحثية يسعى من خلالها الطالب -أو الطلاب- إلى حل مشكلة محددة أو ابتكار حلول جديدة في مجال تخصصه، أو عمل تطلبه جهة الدراسة من الطالب؛ لقياس ما بذله أثناء الدراسة، وما وصل إليه من مستوى في مجال تخصصه العلمي.

أهداف مشروع التخرج.

1. التأكد من أن الطالب الخريج قادر على استخدام معارفه وقدراته الكتابية، والبحثية، والاعتماد على الذات في عملية البحث لكسب المعلومة الصحيحة.
2. ترسيخ قيم وأسس البحث العلمي في ذهن الطالب كالأمانة العلمية، وأخلاقيات المهنة قبل التحاقه فعلياً بالعمل.
3. إعطاء الطالب الفرصة لتطبيق ما تعلمه، وتنفيذ ذلك على الواقع المعاش.
4. غرس روح التعاون والعمل الجماعي ضمن فريق عمل واحد.
5. فتح المجال للطلاب لإجراء البحوث في مجال تخصصه مرتبطاً بمبادئ وأسس العلوم التربوية، مما يسهم في خلق حالة حراك تربوي بين أعضاء هيئة التدريس والطلبة داخل الكلية.
6. إتاحة الفرصة للطلاب للقيام ببحث في خدمة العلمية التعليمية خصوصاً وقضايا المجتمع عموماً.

أسس مشروع التخرج.

1. توجيه المشروع بما يفيد المجتمع، وعدم إجراء بحوث تضر بالبيئة.
2. الالتزام بالتفكير العلمي والمناهج العلمية في المشروع.
3. الأمانة العلمية عند كتابة المشروع.
4. احترام الملكية الفكرية للآخرين، والدقة في النقل.
5. الالتزام بقواعد التوثيق، وذلك من خلال الحفاظ على النصوص المنقولة، وعدم الإخلال بقصد صاحبها.
6. الدقة في جمع البيانات وتحليلها دون تحيز.

7. التحلي بالفضائل والأخلاق النبيلة، والصبر على مشاق المشروع.
- ومن أهم الأسس التي ينبغي مراعاتها عند اختيار المشروع ما يلي:
1. على الطالب أو الطلاب الاطلاع على الخطة البحثية المقرر في القسم العلمي، من خلال القائمة المعلنة بالمشاريع المقترحة.
 2. أن يكون الطالب أو الطلاب لهم اهتمامات بموضوع معين وواضح.
 3. يجب على الطالب أن الإلمام بجميع المعلومات المتعلقة بمشروع تخرجه، وقرأتها جيداً، ثم يجمع المعلومات والأفكار المتعلقة بموضوعه، ويستعين في ذلك بأصحاب الخبرة في مجال مشروعه، والاستعانة بالكتب والمؤلفات المؤلفة في موضوع مشروعه، وكذلك الاطلاع على البحوث والمشاريع السابقة التي لها علاقة بموضوع مشروعه؛ للاستفادة منها، والاستعانة في ذلك بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت).
 4. يجب أن يكون المشرف على مشروع التخرج في نفس تخصص الطالب؛ لتزويد الطالب بالمعلومات والأفكار المناسبة، ومساعدتهم على حل المشكلات إن وجدت.
 5. أن يكون موضوع مشروع التخرج حلاً لإحدى المشكلات المجتمعية أو التعليمية الواقعية، أو ابتكار حلول جديدة، عن طريق تصميم مشروع باستخدام إحدى التقنيات التي تم دراستها قبل الوصول لمشروع التخرج.
 6. يجب أن يكون المشروع يمكن تحقيقه على أرض الواقع، وليس من الخارجة عن المؤلف وغير قابلة للتحقق.
 7. ينبغي على الطالب تطبيق الممارسات المهنية والعلمية التي عاشها خلال فترة دراسته في القسم.
 8. أن يحترم مشروع التخرج الأعراف المجتمعية السائدة، والأخلاق الحميدة، والشريعة الإسلامية.
 9. يجب على الطالب توزيع الوقت لتنفيذه وفق خطة زمنية محددة وواضحة ومناسبة لحجم المشروع؛ لإنجازه في وقت التسليم المقرر من قبل القسم العلمي.
 10. يجب على الطالب الاعتماد على نفسه في تنفيذ المشروع، لتتحقق الاستفادة الكاملة منه.

ودليل مشروع التخرج ينقسم إلى قسمين، هما:

أولاً: القواعد التنفيذية لمشروع التخرج

عناصر مشروع التخرج:

1. اختيار موضوع البحث وعنوانه:

تعتبر هذه المرحلة من أصعب المراحل؛ حيث يتم من خلالها اسم المشروع، والذي يجب أن يكون الاختيار بالرغبة والاستعداد التامين للطالب أو الطلاب، ويتم اختيار الاسم بعناية؛ لأنه معبر عمّا يتضمّنه المشروع، ويجب أن يكون العنوان في تخصص الطالب أو الطلاب، واضحاً، مُعَبَّرًا، قصيرًا، ولا يتضمن مصطلحات غريبة، ولا يزيد عن اثني عشرة كلمة، ولا يكون على شكل استفسار أو سؤال.

2. المقدمة:

وفيها يفتح الباحث بحثه بالبسملة والحمدلة، ثم الصلاة على سيد الخلق سيدنا ورسولنا محمد صلى الله عليه وسلم، ثم يكتب عنوان البحث، كقولك: وبعد، فهذا بحث علي موسوم ب.....، أو عنوانه.....، ويبين المجال العلمي الذي ينطوي عليه البحث العلمي الخاص به، ثم يتبعه الباحث بكتابة مختصر الأفكار وتقسيمات البحث (أبواب، فصول...إلخ) بترتيب محدد، يكون بنفس الترتيب الموجود في جوهر البحث العلمي الذي قام به الباحث، وتكون الشروحات في المقدمة الخاصة بالبحث العلمي متساوية بالقدر الممكن لكل فصل أو جزء من أجزاء البحث العلمي كاملاً، ثم المنهجية العلمية التي اتبعها الباحث في بحثه.

ثم يكتب بعد انتهاء المقدمة الآتي:

أ. مشكلة البحث.

وهي التساؤلات التي تمثل أجوبتها الهدف من القيام بهذا البحث العلمي محل الدراسة.

ب. أسباب اختيار البحث.

توضع تحته الأسباب الحقيقية لاختيارك هذا الموضوع، ويجب أن تكون موضوعية، كأن يكون مثلاً سببه إضافة فائدة علمية، أو توضيح مهم، أو تجميع متفرق، وغيرها.

ج. أهمية البحث.

وهي مجموعة من النقاط التي يبين فيها الطالب السمات والمزايا التي يتضمنها بحثه، والمؤمل تحقيقها بدقة وموضوعية، وما سيُقدِّمه من فائدة في مجال الخدمة المجتمعية والعلمية.

د. أهداف البحث.

وهي عبارة عن النتائج التي المتوقع الوصول إليها بنهاية مشروع التخرج، والأهداف التي يسعى إلى تحقيقها، ويجب أن يكون محتواها مرتبطاً بمشكلة البحث، وقابلة للقياس، وغالباً ما تصاغ بأسلوب تقريرى، وبها يتحصل الطالب أو الطلاب القائمين عليه على الدرجات التقويمية.

هـ. أسئلة البحث.

وهي مجموعة من الأسئلة الرئيسة والأسئلة الفرعية التي يقوم الباحث بوضعها على شكل أسلوب استفهامي، والهدف منها الإشارة إلى نتائج البحث العلمي، وعادة ما يكون لكل هدف سؤال.

و. الفرضيات.

يجب أن يحدد الباحث في الخطة فرضيات بحثه، هل هي فرضية واحدة شاملة لكل الموضوع أم أكثر من فرضية؟.

ز. حدود البحث.

وتتمثل في تحديد الحدود الموضوعية، والجغرافية، والزمنية لمشكلة البحث.

ح. الدراسات السابقة.

ويقصد بها ذكر الأبحاث التي تطرقت لموضوع بحثك، أو أحد جوانبه، والهدف من ذلك الحصول على معلومات وبيانات؛ لتعزيز محتوى البحث، والتَّوصُّلُ لنتائج جديدة لم يصل إليها الباحث السابقون، ونقد السلبيات -إن وجدت- في تلك الدراسات، ويكون ترتيبها من الأقدم إلى الأحدث، ويعرف ذلك من تاريخ كتابتها، أو تُرتَّب ترتيبها من الأحدث إلى الأقدم، ويتم تدوينها بالشكل الآتي:

- كتابة عنوان الدراسة بشكل واضح.
- كتاب اسم الباحث.
- كتابة الجهة التي كُتِبَ فيها البحث (كلية، مجلة...).
- ذكر سنة نشر الدراسة السابقة.
- تقديم شرحًا مختصرًا وموجزًا عن موضوع الدراسة السابقة، والأداة التي استخدمها الباحث، وعينة الدراسة، أو حدودها، والهدف منها.
- كتابة النتائج الخاصة بالدراسة السابقة باختصار، وبشكل منظم.

ط. منهج البحث وإجراءاته.

ويقصد بها الهيكلية التي اتخذها الباحث لترتيب المعلومات داخل الدراسة بما يتوافق مع الموضوع الذي يتناوله الباحث في دراسته، حيث يختار الباحث واحدًا من بين مناهج البحث العلمي، ويستخدم الباحث المنهج العلمي ليكون هو المسار العلمي للبحث، وطريقة تحديد المشكلة، ونتائجها، وأدوات الدراسة من خلاله، ومن مناهج البحث العلمي المستخدمة في البحوث: المنهج التحليلي، المنهج المقارن، المنهج الوصفي، المنهج الاستقرائي، المنهج التجريبي، المنهج التاريخي، المنهج الاستنباطي، وربما يجتمع أكثر من منهج في البحث.

ي. الصعوبات التي واجهت الطالب في كتابته.

وهي من الخطوات المهمة في المشروع، وتتمثل في أن يوضح الطالب أو الطلاب ما واجهوه من مشكلات أثناء فترة القيام ببحثهم قبل أن يُقدِّم بصورته النهائية، ويتم إنجازها.

ك. مصطلحات البحث.

التعريف بالمصطلحات الواردة في عنوان البحث.

ل. المراجع.

وتتمثل في وضع الطالب أهم المراجع التي سيعتمد عليها في بحثه.

جمع المادة العلمية.

يعد جمع المادة العلمية للبحث العلمي من أهم عوامل نجاح البحث العلمي، ووصوله إلى النتائج والحلول الموضوعية والصادقة، ويتم ذلك من خلال ثلاث مراحل، هي:

أولاً: مراحل جمع المادة العلمية.

هذه المرحلة تمر بسبع مراحل، وهي كالتالي:

1. مرحلة القراءة الأولية للموضوع، وتتبع مصادره المختلفة.
2. مرحلة القراءة الفاحصة والمحددة.
3. مرحلة تصنيف المادة العلمية وترتيبها.
4. مرحلة مراجعة المادة العلمية المدونة، واستكمال الناقص منها.
5. مرحلة ترتيب المادة العلمية بصورة منهجية.
6. مرحلة الاختيار من المادة العلمية المدونة.

ثانياً: طرق جمع المادة العملية.

1. طريقة البطاقات (الجزايات أو الكروت): وهي عبارة عن قصاصات ورق صغيرة من الورق المقوى، متساوية الحجم، يدون فيها الباحث كل المراحل والعناصر الكفيلة لإظهار بحثه بالصورة المأمولة.

2. الأوراق: وهي مجموعة من الأوراق تحفظ في ملف من الكرتون المقوى، وتختم هذه الأوراق وتوضع فيه بشكل مرتب ومنظم؛ لتسهيل عملية إدخالها وإخراجها.

3. الجمع الإلكتروني: وتتمثل هذه الطريقة في إنشاء ملف إلكتروني خاص يجمع فيه الباحث المعلومات المتعلقة بالمادة العلمية لموضوعه، سواء كان هذا الجمع بالكتابة أو بالتصوير.

ثالثاً: طرق نقل المادة العملية من المراجع.

1. نقل النص كاملاً، ويوضع بين قوسين صغيرين "....".
2. إعادة الصياغة النص المنقول، وفيه يعتمد الطالب على صياغة النص بأسلوبه الخاص، شريطة ألا يخل أو ينقص المعنى الذي أراده صاحب النص الأصلي.
3. التلخيص والاختصار: وفيه يقوم الباحث بصياغة عبارات موجزة مختصرة بعد ورودها في المرجع مفصلة بإطناب، شريطة ألا يخل أو ينقص المعنى الذي أراده صاحب النص الأصلي.
4. الشرح والتحليل والتعليق: وفيه تظهر قدرة الباحث على توظيف هذه النصوص لخدمة بحثه، وهذا ما سيقوم به الطالب في معظم بحثه، وذلك من خلال شرح العبارات، وتوضيحها، واستخراج الشواهد منها، أو بتحليلها وربطها بموضوع بحثه.

توثيق المراجع.

تتعدد طرق توثيق المراجع في البحوث العلمية، ولعل أشهرها الآن طريقة الجمعية الأمريكية لعلماء النفس (APA)، حيث يكون التوثيق فيها بعد انتهاء الطالب من النقل أو عرض الفكر بأن يوضع الطالب في البحث نفسه بين هلالين (اسم عائلة المؤلف، سنة النشر، الصفحة)، ويكون التوثيق كالاتي:

1. داخل البحث:

❖ إذا كان المصدر أو المرجع كتاباً أو بحثاً منشوراً في مجلة علمية، فيوثق في متن البحث على النحو التالي:

(عائلة المؤلف، سنة النشر، الصفحة أو الصفحات) ويكون ذلك بين قوسين، وبنوع خط (Simplified Arabic) وبحجم (12) غامقاً.

- إذا كان المؤلف منفرداً يكتب: (المالكي، 2011، ص 91) / (Adams, 2011m p.91).
- إذا كان البحث لمؤلفين اثنين يكتب (القادري، والناجي، 2010، ص 112) / (miltun & Kristi, 2004, (p.29)

- إذا كان البحث لثلاثة مؤلفين وأكثر يكتب: اسم عائلة المؤلف الأول، ويضاف إليها عبارة (وآخرون) كالتالي: (الأنصاري، وآخرون، 2001، ص 76) / (bayrun, et al., p.85)

❖ أما إذا كان النقل من موقع على الإنترنت، فيكتب على النحو التالي:
اسم المؤلف – إن وُجد-. عنوان المقالة. السنة. الموقع، ويكون على النحو التالي:
(المرزوقي. 2015. هامش الريح في الشريعة الإسلامية. <http://www.rnep.org.bh>)

2. **المراجع في نهاية البحث:**

تأتي أولاً المراجع باللغة العربية، ويليه المراجع باللغة الأجنبية، مع مراعاة نوع الخط Simplified Arabic وحجمه 14 عاديًا إلا عند ذكر الكتاب أو المراجع فيكتب بنوع الخط Simplified Arabic وبحجم 14 غامقًا.

توثيق كتاب باللغة العربية أو بالأجنبية:

(اسم عائلة المؤلف أو شهرته، ثم الاسم. سنة النشر، عنوان الكتاب، الطبعة، الناشر، مكان النشر).

مثال:

الغلاييني، مصطفى. (1993). جامع الدروس العربية. ط 28 . المكتبة العصرية. بيروت . لبنان.

Raup, D. (2003). Principles of Paleontology. Toppan Company. Tokyo. Japa

■ توثيق بحث منشور في مجلة علمية عربية أو أجنبية، ويكون التوثيق على النحو التالي:

اسم عائلة المؤلف، ثم الاسم. سنة النشر. عنوان البحث بين قوسين. اسم المجلة. المجلد. العدد- إن وُجد-. الصفحات.

مثال:

الشريف، حسين. (2017). (مسائل نحوية خالف فيها أبو حيان ابن عصفور في كتابه التذييل والتكميل). مجلة كلية الآداب-جامعة مصراته. 10. 27-54.

Parker, T. (2000). (The seasonal dynamics and grazing control of phyto and mesozooplankton in the Northern Gulf of Aqaba). Unpublished Ph.D. thesis. Center for Tropical Marine Ecology. University of Bremen. Germany.

■ توثيق رسالة جامعة غير منشورة عربية كانت أو أجنبية:

وذلك على النحو التالي:

اسم عائلة الباحث، ثم اسمه. السنة. عنوان الرسالة (بين قوسين). الكلية. الجامعة. بلد النشر. مثال:

الشريف، حسين. 2016. (الاعتراضات النحوية للفاكمي (ت 972هـ) على ابن هشام (ت 761هـ) في كتابه مجيب النّدا في شرح قطر الندى ومواقفه من بعض النحاة - دراسة تحليلية). رسالة دكتوراه غير منشورة. كلية اللغات، جامعة طرابلس، طرابلس- ليبيا.

Sharif, Hussein. 2016. (The grammatical objections of Al-Fakihi (d. 972 AH) to Ibn Hisham (d. 761 AH) in explaining Qatar Al-Nada and his positions on some grammarians - an analytical study). Unpublished doctoral thesis. Faculty of Languages, University of Tripoli, Tripoli, Libya.

■ توثيق الإنترنت: وذلك على النحو التالي:

اسم عائلة الكاتب أو الباحث أو شهرته، ثم اسمه. سنة النشر. عنوان المقالة (تكتب بين قوسين). الموقع. مثال:

الكواكبي، محمود. (2009). (هامش الريح في الشريعة). <http://www.rnep.org.bh>.

■ توثيق محاضرة باللغة العربية:

اسم المحاضر، (عنوان المحاضرة). اسم الجهة. مكان المحاضرة، التاريخ. مثال:

د. إبراهيم زبيدة، تجديد النحو. جامعة طرابلس. قاعة الدراسات العليا. 2015/6/10م.

■ توثيق محاضرة بالانجليزية:

Litfin, Karen. (Introduction to Political Economy). Political Science 203. University of Washington. Seattle, 16 October 2000.

3. توثيق الآيات القرآنية.

ويكون توثيقها بعد انتهاء الآية موطن الاستشهاد بذكر الآية ورقمها، مثال: (البقرة: 140).

5. توثيق الحديث الشريف.

توثيق تخريج الحديث فيكون في المرة الأولى كما يوثق من المرجع، ويضاف إليه: اسم الكتاب، رقم الحديث.

مثال: البخاري، محمد بن إسماعيل. صحيح البخاري. دار الفكر. بيروت - لبنان. 1981م. 252/6. كتاب الأدب. باب من أحق الناس بحسن الصحبة. رقم الحديث (2).

6. توثيق الشواهد الشعرية.

توثيق الشواهد الشعرية يكون كالآتي: ديوان الشعر. الصفحة أو الجزء والصفحة. البحر الذي جاء عليه البيت.

ويجب مراعاة الآتي في توثيق قائمة المراجع في نهاية مشروع التخرج:

1. ترتيب جميع المراجع هجائياً في قائمة واحدة، سواء أكانت كتاباً أو مجلة...إلخ.
2. إهمال (أل) التعريف، و(أبو)، و(ابن) عند ترتيب المراجع باللغة العربية.
3. كتابة المواقع يكون كالآتي: اسم عائلة المؤلف، اسمه. سنة النشر. عنوان المقالة. تاريخ الدخول للموقع (اليوم. الشهر. السنة). الرابط.
4. تخصص قائمة للمصادر والمراجع باللغة العربية، وأخرى للمصادر باللغة الإنجليزية (إن وجدت).

خاتمة المشروع.

تعتبر الخاتمة أحد الأجزاء الرئيسة للمشروع، فمن خلالها يعطي الطالب لمحة عامة عن مشكلة الدراسة التي ناقشها، وذكر ما عرضته الدراسة في متنها، ويجب أن تكون الخاتمة مختصرة وموجزة لمشكلة البحث، وكيفية حلها، وأهم النتائج التي خرجت بها الدراسة، كما أنه يجب على الباحث أن يتحدث عن مشكلة البحث، ومنهج البحث المستخدم، وأداة البحث التي أسهمت في الوصول إلى النتائج، مختتمًا إياها بأبرز النتائج والتوصيات للعمل المستقبلي في أحد جوانب الدراسة.

أسلوب المشروع.

ينبغي أن يكون أسلوب البحث منظماً، يسير على منهج واضح، ويجب على الباحث أن يظهر فيه قدراته الأكاديمية والمهارية في إخراجه بالصورة المأمولة، وأن يصيغه صياغة لغوية وأسلوبية جمالية، خالياً من الأخطاء اللغوية، متبعاً فيه أصول الكتابة العربية وفنونها.

ثانياً: الجوانب الفنية للمشروع

1. ترتيب المشروع:

أ. صفحة العنوان: ويجب أن تحوي: شعار الجامعة يمين أعلى الصفحة، ويقابله يسار أعلى الصفحة شعار الكلية، يتوسطهما اسم الدولة، ثم وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ثم اسم الجامعة، ثم الكلية، ثم القسم، ثم عنوان المشروع، ثم الدرجة والتخصص، ويعبر عنها بالعبرة الآتية: "بحث مقدم لاستكمال متطلبات درجة الليسانس (أو البكالوريوس) في (يذكر القسم العلمي)، بعد ذلك يذكر اسم الطالب كما هو مدون في الجامعة، يليه اسم الأستاذ المشرف ثلاثياً، ثم العام الجامعي بالتاريخ الهجري والميلادي.

ب. صفحة الآية القرآنية: يجب أن تكون مدققة الكتابة، مشكّلة، موثقة باسم السورة ورقم الآية.

ج. صفحة الإهداء: وفيها يعبر الطالب عن أحاسيسه، ومشاعره، وما في نفسه من مشاعر طيبة تجاه أناس لهم حق عليه، أو يحبهم، ويقدرهم، وأولى الناس بالإهداء الوالدان، والزوج، والأبناء، والأساتذة، وكل ذلك بعبارات قصيرة ومعبرة، وبعيدة عن المبالغة.

د. صفحة الشكر والتقدير: وفيها يعرض الباحث شكره وتقديره للأشخاص والمؤسسات التي أسهمت في تذليل صعوبات البحث، ويكون بعبارات قصيرة ومعبرة، وبعيدة عن المبالغة.

هـ. صفحة قائمة المحتويات: وتشمل المحتويات الآتية: المقدمة، أسام البحث الرئيسية (أبواب، فصول، مباحث...إلخ)، الخاتمة، قائمة المراجع، وتكون في مقدمة البحث.

و. فهرس الأشكال: ويتكون من جدول يحتوي على ثلاثة أعمدة، العمود الأول: رقم الشكل، والعمود الثاني: عنوان الشكل، والعمود الثالث: رقم الصفحة.

ز. فهرس الجداول: ويتكون من جدول يحتوي على أربعة أعمدة، العمود الأول: رقم الجدول، والعمود الثاني: عنوان الجدول، والعمود الثالث: رقم الصفحة.

ح. الملخص: ويجب فيه ألا يتجاوز مقدار صفحة واحدة، وباللغتين العربية والإنجليزية.

ط. الكلمات الدالة: ويجب ألا تتعدى عن خمس كلمات.

2. صفحات المشروع:

يجب ألا يقل صفحات المشروع عن 25 صفحة ولا يتجاوز 50 ورقة، بما فيها الفهارس.

3. طباعة المشروع:

يُقدّم المشروع مطبوعًا على ورق حجم A4، مع ترك مسافة بادئة يمين الصفحة بمقدار (3سم)، ويسار الصفحة ومن أعلاها وأسفلها بمقدار (2.50سم)، ويكون باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية لذوي التخصص، ونوع الخط المستخدم في المشاريع المقدمة باللغة العربية Simplified Arabic حجم (14) عاديًا، والخط في العنوانات والأبواب الرئيسة بنفس خط الكتابة في بحجم (20) وبخط أسود عريض، والعنوانات الجانبية بنفس خط الكتابة بحجم (18) وبخط أسود عريض، والعنوانات الفرعية بحجم (16) وبخط أسود عريض، وعناوين الجداول بخط (12) وبخط أسود عريض، والمراجع في المتن بنفس خط الكتابة بحجم (12) وبخط أسود عريض.

أما المشاريع المقدمة باللغة الإنجليزية بالخط Times New Roman حجم (12)، والخط في العنوانات والأبواب الرئيسة بنفس خط الكتابة بحجم (20) وبخط أسود عريض، والعنوانات الجانبية بنفس خط الكتابة بحجم (18) وبخط أسود عريض، والعنوانات الفرعية بحجم (16) وبخط أسود عريض، وعناوين الجداول بخط (12) وبخط أسود عريض، والمراجع في المتن بنفس خط الكتابة بحجم (12) وبخط أسود عريض.

- تستخدم الحروف الأبجدية (أ، ب، ج، د، هـ، و...إلخ) لترقيم الصفحات الأولى بدءًا من الآية القرآنية، وانتهاء بصفحة المحتويات، بعد ذلك يبدأ الترقيم بالأعداد (1، 2، 3، 4...) بدءًا من المقدمة وانتهاء بآخر صفحة في المشروع.
- يوضع رقم أو رمز الصفحة في وسط أسفل الصفحة.

• تقويم المشروع.

- الدرجة النهائية لمقرر (مشروع التخرج) من مائ (100) لة درجة موزعة على النحو الآتي:
- (30) درجة للأستاذ المشرف.
 - (30) درجة للممتحن الأول.
 - (30) درجة للممتحن الثاني.
 - (10) درجات للقسم المختص.
- وفي جميع الأحوال لا يُعدُّ الطالب ناجحًا إلا إذا تحصل على درجة (50%) على الأقل من درجة التقييم والمناقشة.

• ملحوظات عامة.

- على الطالب تقديم مشروع تخرجه إلى القسم المختص قبل أسبوعين من بدء إجراء الامتحانات النهائية للفصل الدراسي على أقصى تقدير.
- تُشكّل لجنة لتقييم مشاريع التخرج من ثلاثة أعضاء هيئة تدريس على أن يكون المشرف أحد أعضائها، وعلى المشرف تقديم الدرجة النهائية حسب الجدول المعتمد للتقييم إلى رئيس القسم قبل بدء إجراء الامتحانات النهائية بأسبوع على أقصى تقدير.
- يقدم الطالب نسختين ورقيتين ومجلدتين باللون الأسود، منسوختين على قرص مضغوط (CD) إحداهما بصيغة (pdf) والأخرى بصيغة (Word)، بعد إجازتها من لجنة الممتحنين، واحدة يحتفظ بها القسم العلمي، والثانية توضع في مكتبة الكلية.
- إذا تغيب الطالب بما نسبته خم(25)س وعشرين في المائة عن الساعات المحددة للجلوس مع مشرفه يعتبر راسبًا في المشروع، شرط إنذاره على مرتين منفصلتين كتابيًا، عليه توقيع المشرف ورئيس القسم المختص، كما يجوز أيضًا لرئيس القسم بالتنسيق مع

مجلس القسم ثم إدارة الكلية سحب المشروع من الأستاذ المشرف في أي وقت -بعد إنذارٍ له مكتوب بالخصوص- إذا لم يلتزم بالساعات الزمنية الأسبوعية المقررة له، والوقت الكافي لإنجازه، وإسناده لعضو هيئة تدريس غيره، واتخاذ كافة الإجراءات الإدارية والمالية المتبعة بشأنه ومخاطبة الجامعة بذلك.

■ عدد ساعات مشروع التخرج أربع ساء (04) ات دراسية أسبوعياً.

مراجع الدليل

1. بدوي، عبدالرحمن. مناهج البحث العلمي. وكالة المطبوعات. الكويت- الكويت. ت ط. 1977م. ط: 3.
2. السامرائي، فاروق. المنهج الحديث للبحث في العلوم الإنسانية. عمان- الأردن. ت. ط. 1996م. ط: 1.
3. شلبي، أحمد. كيف تكتل بحثًا أو رسالة. دار النهضة المصرية. القاهرة – مصر. 1968م. ط: 6.
4. المحمودي، محمد سرحان علي. مناهج البحث العلمي. دار الكتب. صنعاء-اليمن. ت. ط: 2019م. ط: 3.

مواقع الأنترنت.

- دليل كتابة الرسائل وبحوث التخرج.
<https://www.mediu.edu.my/n4xqa/?lang=ar>
- دليل الطالب لكتابة مشروع التخرج. كلية التربية. جامعة طرابلس.
https://uot.edu.ly/edt/ar/local/files/documents/1632444432_doc.pdf
- مكتبتك. تعرف على أهمية الملاحق والجداول والأشكال في البحث العلمي.
[/https://www.maktabtk.com](https://www.maktabtk.com)

(ملاحق)
(نماذج توضيحية للطالب)

أهمية الملاحق في البحث العلمي.

تُشكل ملاحق البحث العلمي أهمية كبرى في توضيح وبيان ما يجب على الطالب كتابته في نهاية مشروعه من ملاحق، وتكمن هذه الأهمية في الآتي:

1. إطلاع القارئ على المستندات العلمية التي استند إليها الباحث في بحثه.
2. إبراز الجهود البحثية للباحث في بحثه، من خلال عدد الأوعية والمستندات العلمية من جداول وأشكال... إلخ التي اطلع عليها، واستفاد منها في بحثه، وما توصل إليه من نتائج.
3. اختصار البحث، واستغناء الباحث بالإحالة إليها، من خلال كتابة البيانات والمعلومات من دون ذكر جميع تفصيلاتها؛ لعدم وجود مكان لها في متن البحث، ولأهمية هذه المعلومات مهمة، ولعدم اكتمال البحث العلمي من دون ذكرها تذكر في ملاحق.
4. وضع كمٍّ كبير من الصور أو الجداول أو الأشكال المتعددة، والتي تحوي على عدد كبير من البيانات والمعلومات في ملحق يوضحها بسهولة على القارئ..
5. توضيح أهداف وغاية هذه الدراسة بشكل وأسلوب واضح وميسر للقارئ.
6. عرض الأدلة والبراهين الداعمة لنتائج البحث واستنتاجات الباحث.

1. أنموذج صفحة الغلاف.



دولة ليبيا
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة الأسمرية الإسلامية
كلية التربية - زايتون
قسم اللغة العربية



أساليب الاستدراك والإضراب في سور القرآن الكريم دراسية وصفية تحليلية

بحث مقدم لاستكمال متطلبات درجة الليسانس في اللغة العربية

إعداد الطالب:

.....

إشراف:

د.

العام الجامعي
2021-2022م/1442-1443هـ

2. صفحة الآية القرآنية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾

الإسراء، من (85)

أ

3. صفحة الإهداء.

الإهداء

إلى أطهر قلبين في حياتي... والديّ العزيزين.
إلى من شاركني السراء والضراء، ولم أرها عابسة يومًا..... زوجتي المخلصة.
إلى من أتشوق لأن أرى مستقبلهما المشرق بإذن الله..... ابنتيّ الغاليتين.
إلى جموع الأقارب والأصدقاء
أهديكم بحثي، وأدعو الله أن يحوز إعجابكم.

ب

4. صفحة الشكر والتقدير.

شكر وتقدير

عظيم الشكر والتقدير والامتنان إلى كلّ من علّمني حرفاً، وأعطاني من علمه، وعلّمني من معرفته، وأسهم في أن أصل إلى هنا، فلولا أبي وأمي وأساتذتي الأفاضل لما استطعت أن أنجز هذا البحث، وإنني اليوم وقد أنجزت هذا البحث العلمي بعد جهدٍ وتعبٍ وسهر، لا أنكر فضل من ساعدني ودعمني، وفي مقدمتهم أساتذتي، فلولا إرشادهم وتوجيهاتهم وتعميم لما تحقّق هذا الإنجاز.

ج

5. صفحة قائمة المحتويات.

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الآية
ب	الإهداء
ج	الشكر والتقدير
1	المقدمة
6	الفصل أو المبحث الأول
7	المطلب الأول
33	الفصل أو المبحث الثاني
.....	وهكذا
189	الخاتمة
191	قائمة الآيات القرآنية
195	قائمة الشواهد الشعرية
201	قائمة المراجع

6. فهرس الجداول.

الصفحة	عنوان الجدول	ت
239	جدول رقم (...) توزيع تلاميذ الصف الرابع بمدارس زليتن	1
--	وهكذا	2

7. فهرس الأشكال.

الصفحة	عنوان الشكل	ت
240	شكل (...) الخدمة الاجتماعية في المجال المدرسي	1
241	شكل (...) نتائج الطلبة حسب الجنس.	2
--	وهكذا	3

قائمة المراجع

- القرآن الكريم. مصحف المدينة المنورة برواية حفص عن عاصم.
- 1. بدوي، عبدالرحمن. مناهج البحث العلمي. وكالة المطبوعات. الكويت- الكويت. ت ط. 1977م. ط: 3.
- 2. السامرائي، فاروق. المنهج الحديث للبحث في العلوم الإنسانية. عمان- الأردن. ت ط: 1996م. ط: 1.
- 3. عطا، إبراهيم محمد. طرق تدريس اللغة العربية والتربية البدنية. مكتبة النهضة. القاهرة - مصر. ت ط: 2004. ط: 2.
- 4. أبو الفضل، كمال الدين جعفر. تح: سعد محمد حسن. تع: محمد عيسى صالحية. مكتبة دار العروبة. الكويت - الكويت. ت ط: 1988م. ط: 1.
- 5. ابن مالك، محمد بن عبدالله. تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد. تح: محمد كامل بركات. دار الكتاب العربي. بيروت - لبنان. ت ط: 1967. ط: 1.

9. الجداول.

ينبغي على الباحث كتابة الجداول في البحث العلمي كما يلي:

1. وضع عنوانات دقيقة للجداول، وتكتب أعلى كل جدول مباشرة.
 2. ترقيم الجداول بشكل متسلسل، وترميزها بشكل منظم؛ بحيث لا تجعل القارئ مشتت الدهن عند قراءتها.
 3. كتابة كل جدول في ورقة واحدة إن أمكن ذلك.
 4. تنظيم أعمدة وصفوف الجداول، وتنسيق أسطر الكتابة، واختيار نوع الخط، وحجم الخط، والتباعد بين الأسطر واحدًا لجميع محتويات الجدول.
 5. يجب على الباحث تقنين استخدام الجداول في المشروع؛ وذلك حسب متطلبات البحث، والحاجة إليها.
 6. يجب أن تكون البيانات المدونة في الجداول منظمة ومرتبطة، بحيث يكون محتواها العلمي مفهومًا وواضحًا.
 7. وضع التعليقات المهمة أسفل الجدول مباشرة مع الإشارة لرقم الجدول (جدول رقم ...)، من الباحث والتي لها فائدة مهمة، وتثري البحث علميًا.
- وشكل الجدول يكون كالتالي:

جدول رقم (...) توزيع تلاميذ الصف الرابع بمدارس زليتن.

ت	اسم المدرسة	ذكور	إناث	الجموع	عدد الفصول المتوقعة
1.	الإخلاص	13	10	23	02
2.	ابن النفيس	30	24	54	04
3.	سبل السلام	26	12	38	03
4.	النموذجية	10	19	29	03
5.	وهكذا				

10. الأشكال.

الأشكال هي مجموعة من الرسومات البيانية أو الصور التي توضح العلاقة بين البيانات الموجودة في البحث العلمي، وتمثل تبسيطاً للمعلومات الواردة في البحث العلمي، ولها تأثير بصري فعال على القارئ. وتكمن أهمية الأشكال في البحث العلمي في الآتي:

1. تبسيط المعلومات في البحث.
2. أسلوب دقيق لمعرفة العلاقة بين كافة البيانات الخاصة بالبحث.
3. تساعد القارئ على فهم البيانات والمعلومات.

عناصر الأشكال في البحث العلمي

من أهم هذه العناصر ما يلي:

أولاً: الصور (images).

تعتبر الصور من أنواع الأشكال المهمة في البحث العلمي، لما لها من فائدة في توضيح المعلومات للقارئ، وتستخدم عندما يصعب التعبير عن محتوى الرسالة من خلال الكلمات والجمل، ومن أهم المعايير التي يجب أن تحققها الصور في البحث: احتواؤها على الشريط الخاص بالمقياس الخطي، ويجب فيها تصنيف كافة العناصر المهمة لتوضيح البيانات والمعلومات، وتحديد معنى الألوان والرموز المذكورة في الصورة، ويجب أن يكون الصور المستخدمة واضحة وتم تصويرها بدقة عالية.

شكل (...) الخدمة الاجتماعية في المجال المدرسي

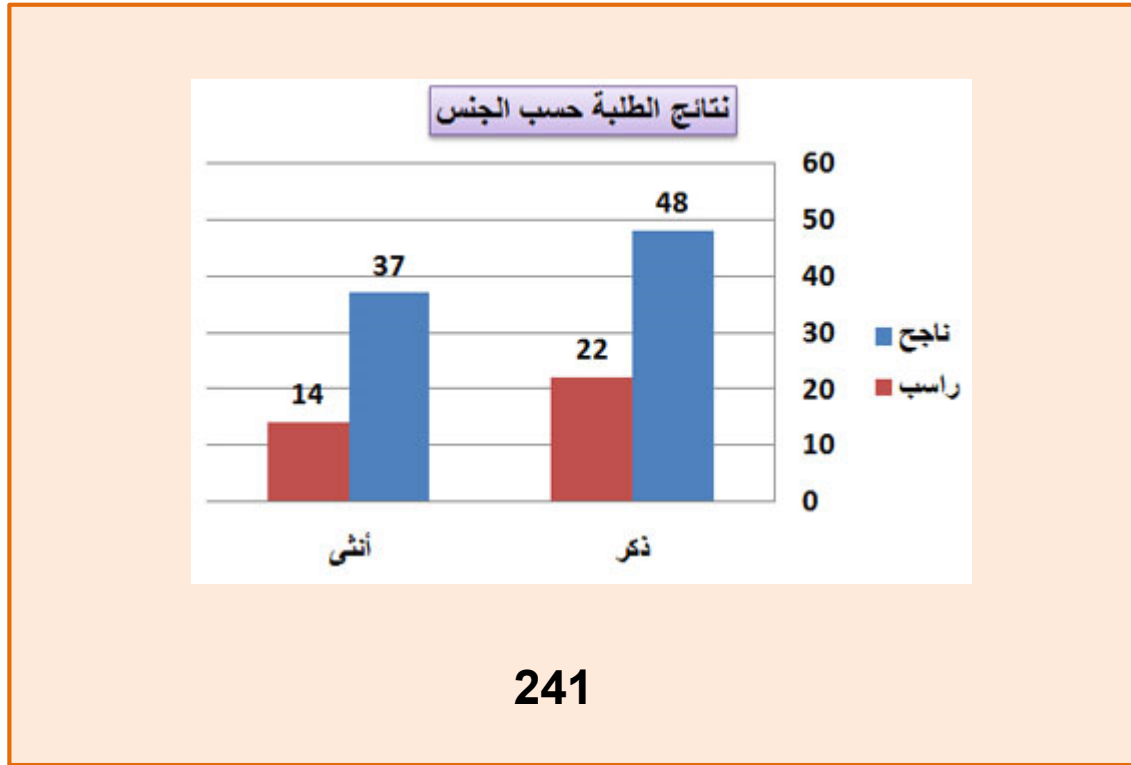


240

ثانيًا: الرسومات البيانية (Data plots).

تعتبر الرسومات البيانية الأشكال المهمة التي تستخدم في إبراز العلاقة بين البيانات، وإبراز العلاقة الوظيفية أو العلاقات الإحصائية بين عنصرين أو أكثر، ومن أهم المعايير التي يجب مراعاتها في الرسومات البيانية في البحث: تسمية جميع المحاور، وتحديد كافة الوحدات لكافة الكميات أو القياسات، وتسمية كافة الخطوط، والمنحنيات، وجميع البيانات المستعملة، وأن يكون الحجم الخاص بالخط واضحًا وظاهرًا.

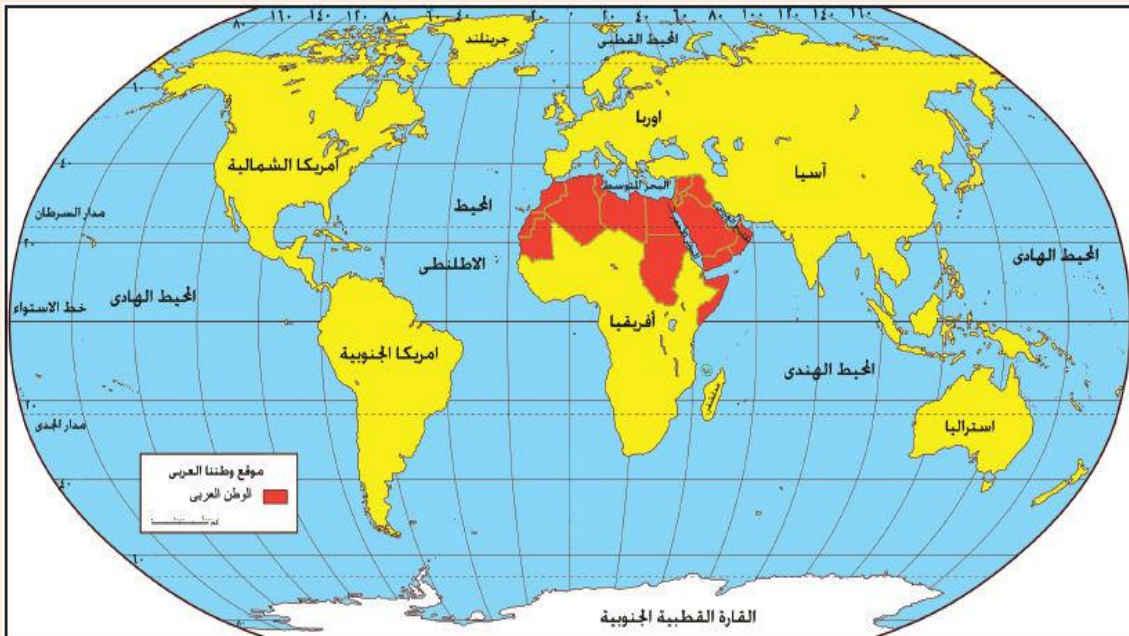
شكل (...). نتائج الطلبة حسب الجنس.



ثالثًا: الخرائط (maps).

تعتبر الخرائط كذلك من أهم العناصر المهمة في البحث العلمي، وهي رئيسة في حالة العمل الميداني، والخرائط تساعد بشكل فعال في الفهم الجيد لكيفية تأثير الموقع على البحث، ومن أهم المعايير التي يجب أن تتضمنها الخرائط في البحث: أن تحتوي الخرائط على خطوط الطول ودوائر العرض، وشريط المقياس الخطي، ويجب عنونة جميع العناصر المهمة في الخرائط، ويجب أن تحتوي الخرائط على مفتاح الخريطة، وعلى سهم الشمال.

شكل (...): الموقع الجغرافي للوطن العربي على خريطة العالم.

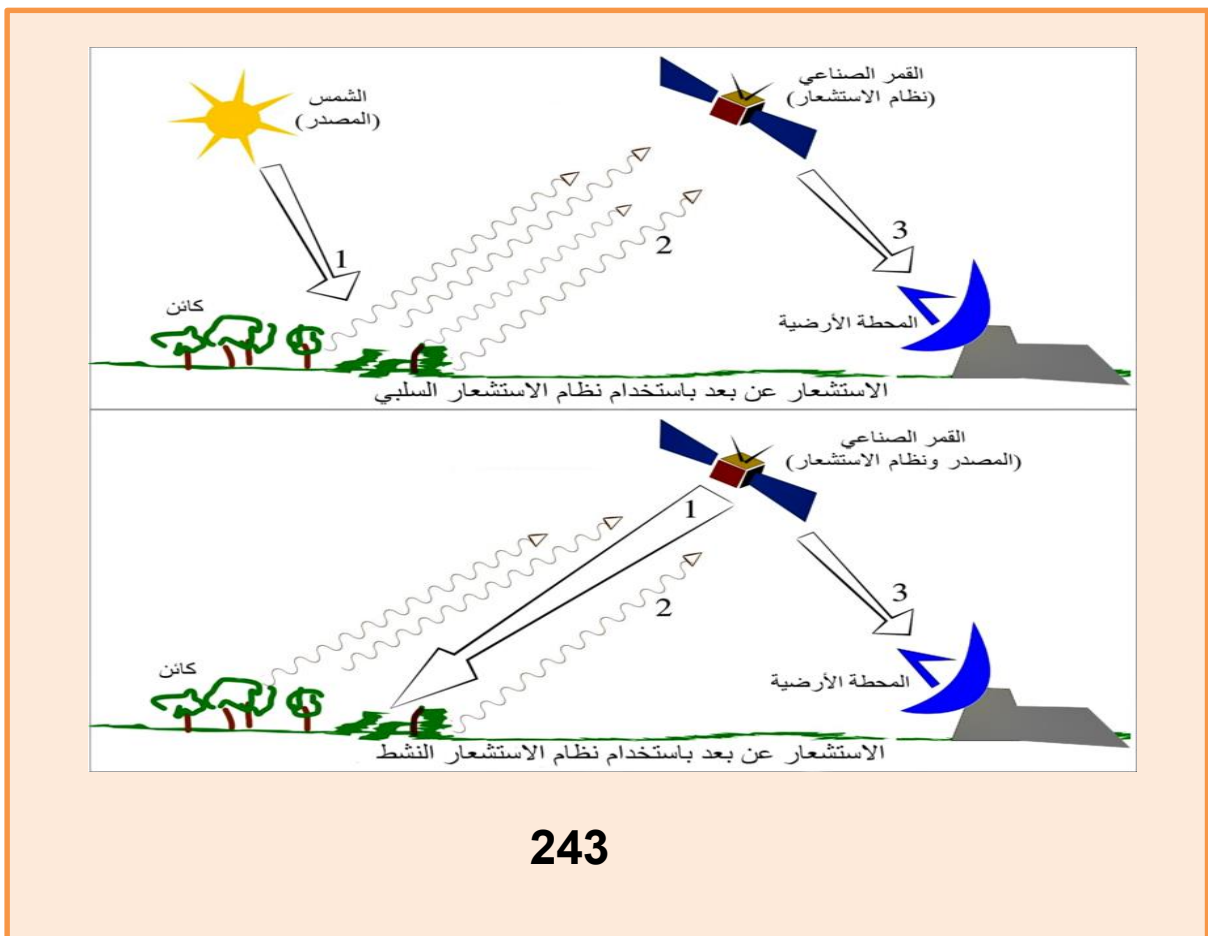


242

رابعاً: المخططات التقنية (Schematics).

تعمل المخططات التقنية على تحديد الأجزاء الرئيسة لعملية المعالجة أو النظام؛ ولهذا يجب إبراز العناصر المهمة فقط، ولأن إضافة عنصر غير مهم يؤدي أحياناً إلى تشويش الصور، ويتضمن المخطط الرسومات الذي يختارها الباحث فقط، مما يعمل على توفير درجة كبيرة من المرونة، وتستعمل المخططات التقنية في المواقف التي لا يستطيع فيها الباحث التقاط الصور، ومن أهم الأمور التي يجب مراعاتها عند إعداد المخططات: العمل على تسمية العناصر الرئيسة، والقيام بالتفسيرات المكتملة في التسمية التوضيحية في نص الورقة البحثية الرئيس.

شكل (...). نظام الاستشعار



243

انتهى والله ولي التوفيق